



Cátedra de Educación para la Cultura Ambiental

Grado 2°

Módulo _ Áreas Protegidas



CORNARE. CARLOS MARIO ZULUAGA GÓMEZ

Director General

EPM. JORGE LONDOÑO DE LA CUESTA

Gerente General

PRODEPAZ. PRESBITERO OSCAR DAVID MAYA

Director

EQUIPO DE CONSTRUCCIÓN:

SANDRA MILENA OLAYA OSPINA

ASESOR PEDAGÓGICO: HERNÁN JAVIER MARTÍNEZ BARRERA

ILUSTRACIONES Y DIBUJOS: JOSÉ MANUEL MARTÍNEZ HINCAPIÉ

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN: YUDY ANDREA RESTREPO HENAO

REVISIÓN TÉCNICA: OFICINA DE CRECIMIENTO VERDE CORNARE

SUBDIRECCIÓN DE PLANEACIÓN CORNARE

SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN Y PARTICIPACIÓN SOCIOAMBIENTAL CORNARE

OFICINA DE COMUNICACIONES CORNARE

OFICINA DE COMUNICACIONES EPM

OFICINA DE EDUCACIÓN EPM

IMPRENTA. IMPRESIÓN Y COLOR COLOMBIA

REGISTRO ISBN: 978-958-52290-9-9

Esta construcción de materiales de La Cátedra de Educación para la Cultura Ambiental incluyente y por la paz del país es una idea original de CORNARE, apoyada por EPM, con participación de PRODEPAZ. Cualquier reproducción de este módulo deberá mencionar los créditos de derecho intelectual y patrimonial de la publicación.

Presentación

Amiguitos de segundo, ya hemos visto la importancia de cuidar la naturaleza por medio de Arita y don Pro, en esta cartilla nos acompañará un nuevo personaje, Melcocho.

Imaginémonos un mundo sin agua, sería triste, sin plantas ni animales, no podríamos sobrevivir.

Los ríos son áreas protegidas porque ayudan a que nuestro planeta este en equilibrio.

Bienvenidos a las aventuras de Arita, don Pro y Melcocho.

Objetivo del curso:

Identificar la importancia de los ríos dentro de un área protegida.







PARTÍCEPEMOS

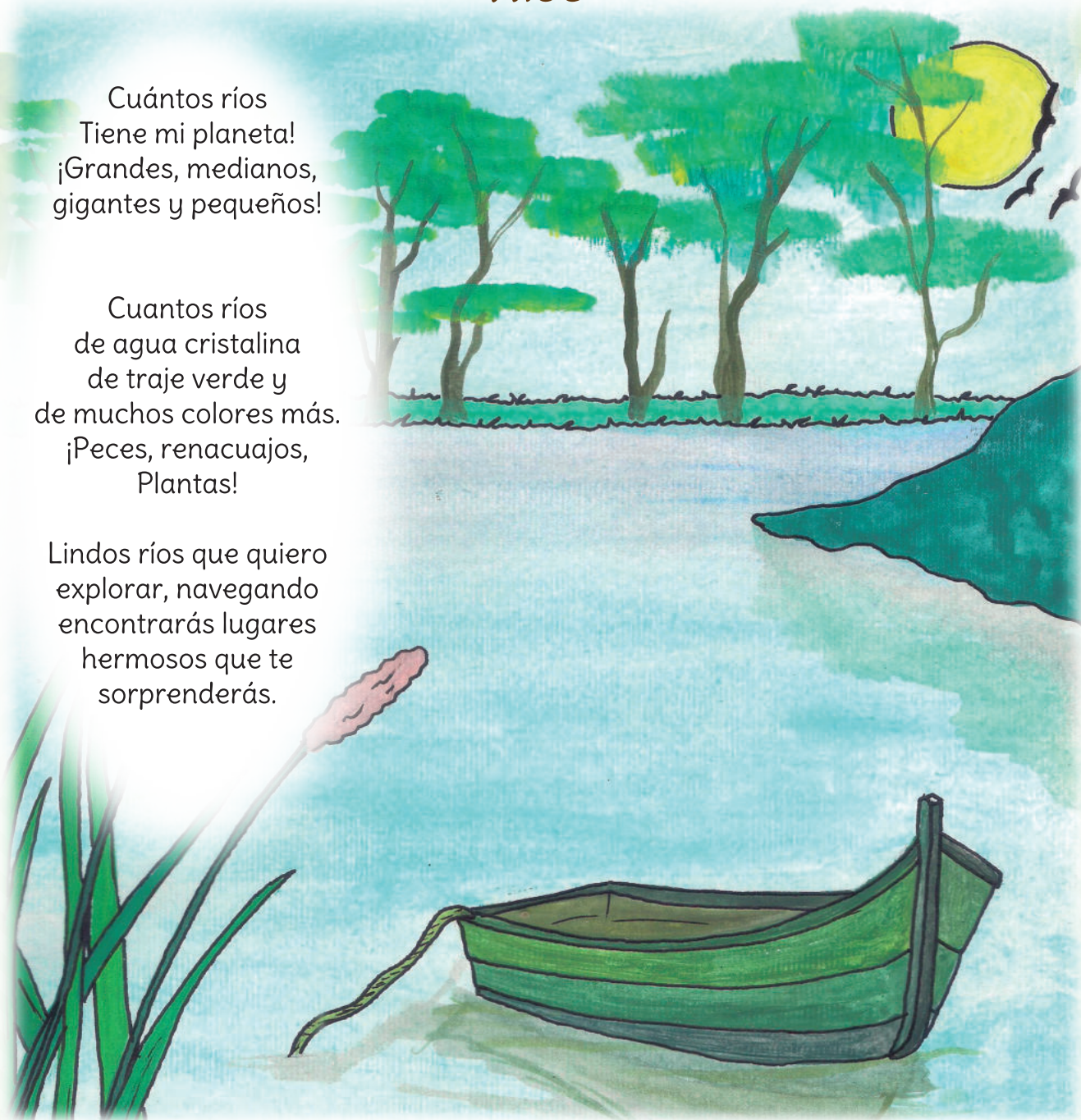
Leamos el siguiente poema

Ríos

Cuántos ríos
Tiene mi planeta!
¡Grandes, medianos,
gigantes y pequeños!

Cuántos ríos
de agua cristalina
de traje verde y
de muchos colores más.
¡Peces, renacuajos,
Plantas!

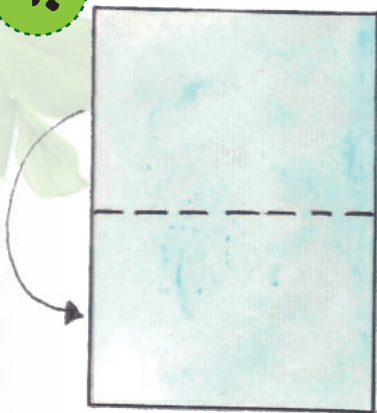
Lindos ríos que quiero
explorar, navegando
encontrarás lugares
hermosos que te
sorprenderás.



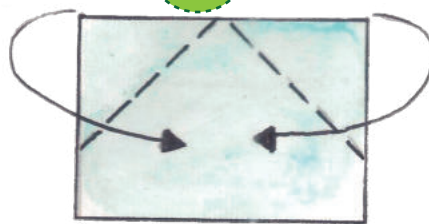
El barquito de papel

Construyamos un barquito de papel, para no arrancar hojas de nuestros cuadernos busquemos hojas reciclables.
Sigamos los siguientes pasos:

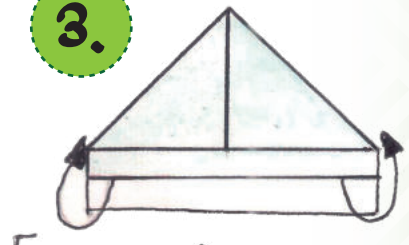
1.



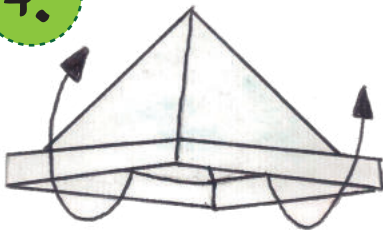
2.



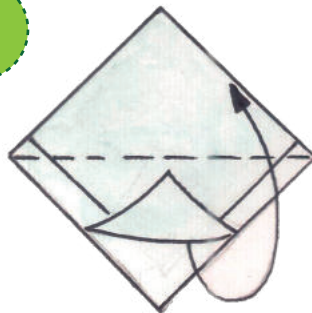
3.



4.



5.



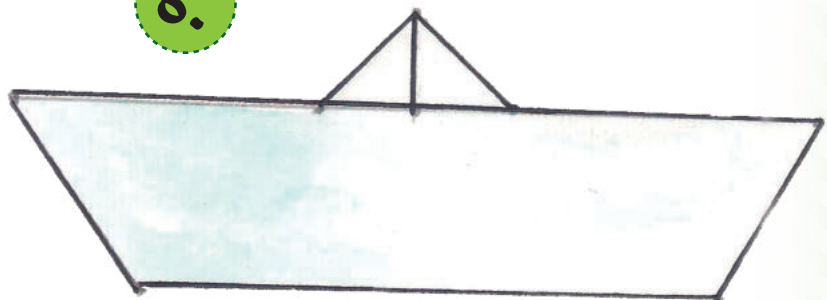
6.



7.



8.



Leamos el siguiente cuento:

MELCOCHO Y SUS AMIGOS

Don Pro estaba cerca de su amigo Melcocho, un río cristalino, tan cristalino que los peces de diferentes colores se podían observar, al igual que las piedritas, todo tan maravilloso. El canto de los pájaros era sorprendente porque se sentían libres y felices, además tenían lugares a donde podían volar sin preocuparse de que los iban a cazar.



Melcocho, don Pro y Arita se sentían felices porque el hombre había tomado conciencia de lo importante que era cuidar y proteger la naturaleza.



Esto se debía a que Arita había hecho un gran trabajo, llevando el mensaje a todas las personas que veía, además dando ejemplo. Es así como el hombre había reflexionado y tomado la mejor decisión, no permitir que ninguna persona arrojará basuras, ensuciara los ríos, talara árboles.

COMPARTAMOS



Según el cuento “Melcocho y sus amigos”, respondamos las siguientes preguntas:

¿Por qué el hombre cuida la naturaleza?

¿Cómo era Melcocho?

¿Qué mensaje nos deja la historia?

¿Cómo estaban los pajaritos del cuento y por qué?

¿Será que es posible que en este momento las personas podamos cuidar la naturaleza? ¿Por qué?

Dialoguemos con nuestros compañeros y profesores lo siguiente y respondamos en nuestro cuaderno de apuntes.

- ¿Nos hemos bañado en un río?
- ¿Cómo estaba el río?
- ¿Hay ríos cerca donde vivimos?
- ¿Conocemos nombres de ríos?
- Dibujemos el río más lindo que conozcamos y si no conocemos imaginémoslo



APRENDAMOS

Los Nacimientos de agua

Como su palabra lo indica, allí nace el agua, puede brotar de la tierra o de entre las piedras, pueden ser grandes o pequeños, estos nacen sin ayuda de alguien o algo, es decir de manera natural.

De los nacimientos pueden nacer un río o una cascada, por lo general están en una montaña.



Nacimiento de agua, Quebrada Tafetanes municipio de Granada

La importancia de los ríos

Así como dice el cuento de Melcocho y sus amigos, los ríos son muy importantes, porque ellos permiten que existan animales, plantas, hongos, es decir que, existen muchas formas de vida.

Además el agua es vital para que todos los seres del planeta podamos existir.

En el Oriente Antioqueño existen muchos ríos entre ellos están:

Melcocho, un río que nace en la vereda el Porvenir, territorio del municipio del Carmen de Viboral, pasa por varias veredas de Cocorná, luego se une a varios ríos como: río Santo Domingo, río Samaná y después de este recorrido llega al río Magdalena.



Río Melcocho



El nombre se debe a que donde nace el río o en algunos lugares por donde pasa, existían muchos árboles llamados melcocho, con el tiempo estos árboles fueron desapareciendo ya quedan muy pocos.

Es un río cristalino, limpio, en donde se encuentra el río existen muchos árboles y un hermoso paisaje.

Afortunadamente las personas que vistan este majestuoso río cuidan de él.



Río Melcocho



Medio Ambiente



Como podemos observar, el medio ambiente tiene elementos vivos como: los animales (fauna) y las plantas (flora). También existen elementos inertes como las piedras y la arena.

Uno de los objetos más preciados que debemos proteger son los ríos y quebradas, sin el agua no podemos vivir.

Cuidemos los árboles que estén cerca de los nacimientos, sembremos más.
Evitemos hacer quemas, y tirar basuras.
Así nuestro planeta no será un desierto y los ríos y nacimientos estarán a salvo.

Más adelante aprenderemos que en las áreas protegidas existen unos objetos de mucha importancia que denominaremos objetos de conservación y nuestra tarea será cuidar a esos objetos, en este caso estamos diciendo que el Río Melcocho es un objeto de conservación, es simplemente un tesoro.



Río Melcocho





PARTÍCIPEMOS

Actividad 1.

Con ayuda de los padres investiguemos el nombre de ríos que estén cerca al lugar donde vivimos.

Actividad 2.

Con el nombre de un río realicemos una canción, un poema, un cuento o una trova.

