

LINEAMIENTOS GENERALES OLIMPIADAS DE LA CULTURA AMBIENTAL 2019 “POR NUESTRA CASA COMÚN MÁS LIMPIA”

PRESENTACIÓN

En el año 1989, en CORNARE, surge el Concurso Infantil de Cuento Ecológico, como una estrategia educativa ambiental desarrollada anualmente con la participación de niños y niñas de la región, destacándose su creatividad y dinamismo.

En 1995 se rediseñó dicha estrategia, denominándose “Carrusel de la Cultura Ambiental” como una alternativa para la participación de los jóvenes de la básica secundaria y media vocacional e innovar el programa de concursos en temas ambientales, a través de otras expresiones artísticas como poesía en el 2005, murales en el 2006, canción en el 2008, video en el 2009, juegos ambientales virtuales en el 2010 y en el 2011 teatro. Para este último año tomó el nombre de “Primer festival de la cultura ambiental” donde los jóvenes expresaron vivencias y concepciones del medio que los rodea.

Estos concursos han permitido reconocer nuevos espacios para generar cultura ambiental en las diferentes comunidades de la región Cornare, a través de acciones pedagógicas enfocadas a la educación ambiental, que han propiciado la inversión de tiempo libre en actividades artísticas, de expresión oral, escrita, teatro, pintura, trova y danza, entre otras, reflejando su sentir y empoderamiento de la riqueza natural que los rodea.

La Corporación en el año 2015, a través del Acuerdo Corporativo 345 del 3 de diciembre, crea la Subdirección de Educación y Participación Socioambiental, encargada de direccionar esta estrategia pedagógica participativa y fue así que se rediseñó el proyecto denominándolo “**Olimpiadas de la Cultura Ambiental**”, dirigida a instituciones educativas, para que a través de la promoción del arte y la cultura con toda la comunidad educativa, participaran con temas ambientales en las eliminatorias anuales, representando a sus instituciones y a sus municipios en este gran certamen, en las diferentes modalidades establecidas en cada convocatoria.

ANTECEDENTES

La primera versión se realizó en el 2016 con las expresiones culturales de Teatro, Música, Danza, Escritura y Dibujo con la temática “Yo también Soy Educador Ambiental”

La segunda versión se realizó en el 2017 con las expresiones culturales de Teatro, Música, Escritura, Dibujo y se cambió la modalidad de Danza por la de Trova con la temática “El cuidado y el manejo de los residuos sólidos”.

Para el año 2018, se trabajaron las expresiones culturales de Dibujo para los grados de preescolar, primero y segundo de básica primaria.

Escritura para los grados tercero, cuarto y quinto de primaria.

Las modalidades de Teatro, Música y Poesía fueron para los grados de sexto a undécimo.

En el año 2018 se motivó a los participantes bajo el eslogan: **“Cuidar y conservar para un futuro garantizar”**.

OLIMPIADAS DE LA CULTURA AMBIENTAL 2019

OBJETIVO GENERAL Fortalecer la educación y cultura ambiental a través de actividades académicas, culturales y artísticas promovidas al interior de las instituciones educativas y proyectadas en la jurisdicción CORNARE.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- ✓ Propiciar espacios culturales para la educación ambiental.
- ✓ Incentivar otras formas de expresión de la educación ambiental.
- ✓ Exaltar las expresiones culturales y artísticas presentadas por las diferentes comunidades educativas de la jurisdicción CORNARE.

CATEGORIAS:

MÚSICA: Categoría infantil (de preescolar a grado quinto) y juvenil (de grado sexto a grado once) como solistas o grupos. Es requisito presentar composiciones propias, que pueden ir asistidas por pistas y/o instrumentos musicales.

TEATRO: Categoría general (de preescolar a grado once) monologo o grupos con libretos y montajes propios.

En las presentaciones de las obras se establece un tiempo máximo de 20 minutos.

DIBUJO: Categoría infantil (de preescolar a grado quinto) y juvenil (de grado sexto a grado once). La técnica es libre de acuerdo con el lema propuesto.

Para las propuestas presentadas se utilizará papel tamaño oficio y la modalidad es de carácter individual. Deben ser de creatividad e iniciativa de los estudiantes según el lema propuesto. No pueden ser copia de otros dibujos, y tampoco pueden tener ayuda de docentes, padres de familia o compañeros de grados superiores.

ESCRITURA: Categoría infantil (de preescolar a grado quinto) y juvenil (de grado sexto a grado once).

Los escritos deben ser de creatividad e iniciativa de los estudiantes según el lema propuesto. No pueden ser copia de otros textos, y tampoco pueden tener ayuda de docentes, padres de familia o compañeros de grados superiores.

El texto no puede exceder de 2 páginas tamaño oficio que se elaborará en un tiempo máximo de una hora.

METODOLOGIA PARA EL DESARROLLO DE LAS OLIMPIADAS DE LA CULTURA AMBIENTAL, EN LA REGION CORNARE.

Para el certamen de las Olimpiadas de la Cultura Ambiental los parámetros de participación en las diferentes categorías y niveles escolares, fueron determinados por el Grupo de Educación y Participación Ambiental de Cornare -**GEPAC**- previo a la convocatoria anual.

El concurso se desarrolla en cuatro etapas establecidas así:

ETAPA INSTITUCIONAL

Para el desarrollo de esta etapa, se motiva a las Instituciones de Atención Integral a la Discapacidad, Instituciones Educativas urbanas y rurales, del sector público y privado que deseen participar en las Olimpiadas de la Cultura Ambiental. Incluye cada establecimiento educativo con sus respectivas sedes pertenecientes a la región CORNARE.

La Institución organizará de manera autónoma la postulación de la o las categorías con las cuales participará. También definirá sus mecanismos internos de selección, teniendo en cuenta que para la eliminatoria se escogerá un finalista por cada categoría.

ETAPA MUNICIPAL

En esta etapa se presentan las categorías ganadoras de cada establecimiento o centro educativo participantes de la convocatoria, para seleccionar y definir las categorías por municipio. Se sugiere la vinculación y coordinación en este proceso de selección, tanto de las Secretarías de Educación Municipal y Medio Ambiente o quien haga sus veces, así como del Comité Interinstitucional de Educación Ambiental Municipal (CIDEAM).

ETAPA SUBREGIONAL

Participan las expresiones artísticas ambientales seleccionadas a nivel municipal reportadas oficialmente en el acta firmada por los respectivos jurados. La Subdirección de Educación y Participación de Cornare a través de las direcciones regionales se encargará de la logística y desarrollo del evento.

ETAPA REGIONAL - GRAN FINAL

Participan las expresiones artísticas ambientales seleccionadas a nivel subregional, reportadas oficialmente en el acta firmada por los respectivos jurados.

En este gran evento se premiarán todas las categorías en la etapa subregional y en la gran final. Cornare a través de la Subdirección de Educación y Participación Socioambiental se encargará de la logística y desarrollo de esta etapa.

PROCEDIMIENTO OLIMPIADAS DE LA CULTURA AMBIENTAL, EN LA REGION CORNARE

ACTIVIDADES	RESPONSABLES
Emitir circular de convocatoria	Subdirección de Educación y Participación
Socialización de la circular con las administraciones municipales, con los CIDEAM, con las Instituciones de Atención Integral a la Discapacidad, con las IE, casas de la cultura, núcleos educativos y secretarías de Educación y Ambiente.	Directores regionales, oficina de comunicaciones, enlaces de educación de las oficinas regionales, y Subdirección de Educación y Participación Socioambiental.
Difusión y promoción de las olimpiadas a través de diferentes medios (redes sociales, página web, videos y cuñas radiales).	Administraciones municipales, CIDEAM, Directores regionales, enlaces regionales, oficina de comunicaciones, Subdirección de Educación y Participación Socioambiental.
FASE INSTITUCIONAL	Instituciones y centros educativos.
FASE MUNICIPAL	Secretarios de medio ambiente o quien haga sus veces, apoyados por el CIDEAM, directores regionales, oficina de comunicaciones de Cornare, enlaces de Educación Ambiental de cada regional y Subdirección de Educación y Participación.
FASE SUBREGIONAL: 5 EVENTOS	CORNARE, apoyado por las Administraciones municipales.
FASE REGIONAL: GRAN FINAL	CORNARE, apoyado por las Administraciones municipales.

PLAN DE ESTÍMULOS

La premiación de las iniciativas ganadoras se realizará de acuerdo a las categorías del concurso y serán premiadas mediante estímulo económico a los participantes y a las Instituciones.